

Jantsovits Margit Úrhölgy
Ő Nagyságának.

Körösménti Dalok.



10

Eredeti népdal

1. Szomszédunkban bokor-rózsa. Dr. Kadocs Elek.
2. Kóvályog a szürke varjú... Béri Gyula.
3. Csillag ragyog, holdvilágos az égbolt. Balog István.
4. Károg a holló a jegenyén. Varga Gyula.
5. Szomszédunkban minden ablak... Dr. Kadocs Elek.
6. Felhő függ a lomb fölött... Béri Kelemen.
7. Kiszáradt a rezgő nyárfa. Dr. Kadocs Elek.
8. Kinyilott a piros rózsa... Balog István.
9. Őszi szellő járja által a fákat. Béri Gyula.
10. Ha én páros galamb volnék... Varga Gyula.

Énekhangra

és Zongorára
szerzé

VARGA JÓZSEF.

Ára. 1 Frt. 50 Kr.

Kiadja
A „Szarvasi Lapok” Szerkesztősége
SZARVASON.

Szomszédkban bokor-rózsa nyílik.

Költemény Dr. Kadoesa Elektől.

Andante espressivo.

Zenéjét szerzé: Varga József.

Ének.

The musical score consists of eight staves of music. The top staff is for the piano (Zongora), marked with dynamics like *p*, *più string.*, *dím.*, *più f stretto*, *rit.*, *ten.*, *sf*, and *ad lib.*. The vocal part (Ének) begins with a short silence before singing. The lyrics are written below the vocal line in Hungarian. The piano part includes basso continuo (B. c.) markings and a bassoon part (B. o.). The vocal part uses a mix of soprano and alto voices. The score concludes with a final piano dynamic of *p*.

Lyrics:

- 1. Szomszédkban bo - kor - rózsa nyí - lik, A bim - ba - ja
- 2. Szomszéd kis lány bim - ba - ja, ró - zsá - ja Nem is va - ló
- ka - la - pomhoz il - lik; De nem lesz az so - ha o - da
- sze - gény ka - lap - já - ra. Ha nem va - ló is a kalap -
- tűz - ve, Nin - esen o - lyan, a - ki o - da tűz - ze.
- já - ra, Va - ló lesz majd sír - ja bús hal - má - ra.

V. J. 3.

Kóvályog a szürke varjú az égen.

Költemény Béri Gyulától.

Ének.

Andantino.

1. Kó - - vá - lyog a szür - ke var - jú az é - - - gen,
2. Ré - - gen - ten az én lel - kem is mesz - sze - - szállt,

Ped.

Zongora.

Ma - gas röp-tét bá - na - to-san ki - sé - rem. Könny - nyű szárnynal
Tün - dér- ország ka - pu - já - ig meg sem állt. De mi - ó - ta

Ped.

mesz - sze föl - dön át - ha - - lad... Jobb len-ne már ne-kem tán a föld a - latt!
itt van ez a sír - ha - - lom, Ki - cesi hely-re kö-tött le a bá - na - tom.

Ped. * Ped. *

3. Csillag ragyog, holdvilágos az égbolt.

Költemény Balog Istvántól.

Kissé élénken. (Tánczütemben.)

Ének.

1. Csíl - lag ra-gyog, hold - vi - lá - gos az ég - bolt, Ví - dám na-pom
2. Beh sze - ret-nék csíl - lag len-ni az é - gen, Fel - ra - gyog-ni

Zongora.

a vi - lá - gon de rég volt. Sö - tét még a fé - nyes nap is én - né - kem,
esen - des hol - das es - té - ken; Nem néz - nék én a vi - lá - gon se - ho - va,

A - mi - ó - ta el-hagy - ta-lak ked - ve - sem. A - mi - ó - ta el-hagy - ta-lak ked - ve - sem.
Sző - ke kis lány, a hol te vagy, csak o - da. Sző - ke kis lány, a hol te vagy, csak o - da.

3. Benéznék a virágos kis ablakon:
Ébren vagy-e, alszol-e már angyalom?
Visszalopnám a csókot, mely rád szállott,
Úgy kívánnék jó éjszakát, szép álmot.

4.

Károg a holló a jegenyén.

Költemény Varga Gyulától.

Poco animato.

Ének.

nff

1. Ká-rog a hol-ló a je - ge - nyén,
2. Sze-ret-né - lek én nem sze-ret - ni,

Azt mond-ják, nem leszel
Csak tud - ná - lak immár

Zongora.

mf

az e - nyém.
fe-led - ni;

Mért mondják! hisz úgy is
De igy e szegény szív

tu-dom én:
mit te - het?

trem. ad lib.

f

rit.

rit.

mf

So - ha - sem le - szel te az e - nyém.
Ad - dig sze - ret, a míg meg - re - ped.

az e - nyém.
meg - re - ped.

mf

Szomszédunkban minden ablak tárva.

Költemény Dr. Kadoesa Elektől.

Ének.

Analógva.

1. Szom - szé - dunk - ban min - den ab - lak tár - - - va,
 2. Ho - vá néz - het ső - - tét sze - me pár - - - ja?

Zongora.

Az e-gyik-ben pa-tyo-lat-szín pá - na; Sző-ke kis lány kö-nyö-köl ki
 Ta - lán bi - zony sze-re-tő - jét vár - ja... Néz-zen rám is, áld - ja meg az

ten.

raj - - - ta, An - gyal - fe - jét te - nye - ré - be hajt - - - va.
 Is - - - ten, Ná - lam hi - vebb sze - re - tő - je nin - - - cesen!

6.

Felhő függ a lomb fölött...

Költemény Béri Kelementől.

7

Andantino quasi Allegretto.

Ének.

Zongora.

The musical score consists of three systems of music. The first system starts with a vocal line (Ének) in C major, followed by a piano accompaniment (Zongora) in C major. The vocal part begins with "1. Fel - hőfügg a lomb fö - lött," and the piano part includes dynamics like *dim.e rit.p*. The second system continues with the vocal line and piano accompaniment, with lyrics "Rá - borult a szür - ke köd." and "El - sár-gul a fa - le - vél." The piano part features a dynamic *mf* and a performance instruction *marcato la melodia*. The third system begins with a piano introduction in C major, followed by the vocal line and piano accompaniment. The vocal part continues with "Szét - hord-ja az ö - szi szél." The piano part ends with a dynamic *più rit.* and a performance instruction *dolce*. The vocal line concludes with "Dal segno al Fine."

2. Bánat köde szívemen,
Fehős az én életem:
A galambom elhagyott,
Messze földre bujdosott.

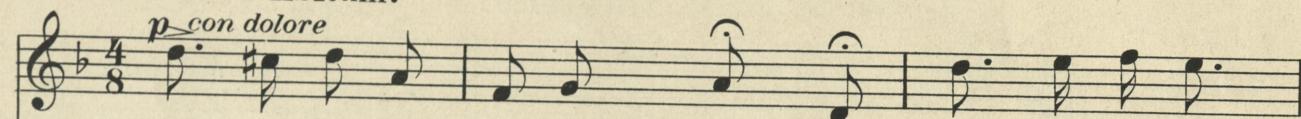
3. Majd ha újra jön a nyár,
S felragyog a napsugár,
Felderül-e majd szívem,—
Visszatér sz-e, kedvesem?!

Kiszáradt a rezgő nyárfa.

Költemény Dr. Kadoesa Elektől.

Lento ad libitum.

Ének.



1. Ki - szá - radt a rez - gó nyár - fa, — Nincs több, mint én,
2. Ha majd en - gem sír - ba tesz - nek, Bar - na fel - hők

Zongora.



decresc.

i - lyen ár - - va!
meg-köny - nyez - - nek.

mf *accel.* *dím.*

Meg - esalt, a - kit hún sze - ret - tem...
Tu - dom, nem sír az mi - at - tam,

decresc.

dím.

Ped.

*

*

p

Be - bo - rult az ég fe - let - tem, Be - bo - rult az ég fe - let - tem.
A - kit én úgy meg-si - rat - tam... Hej, de na - gyon meg - si - rat - tam!

Ped.

*

8.

Kinyílott a piros rózsa...

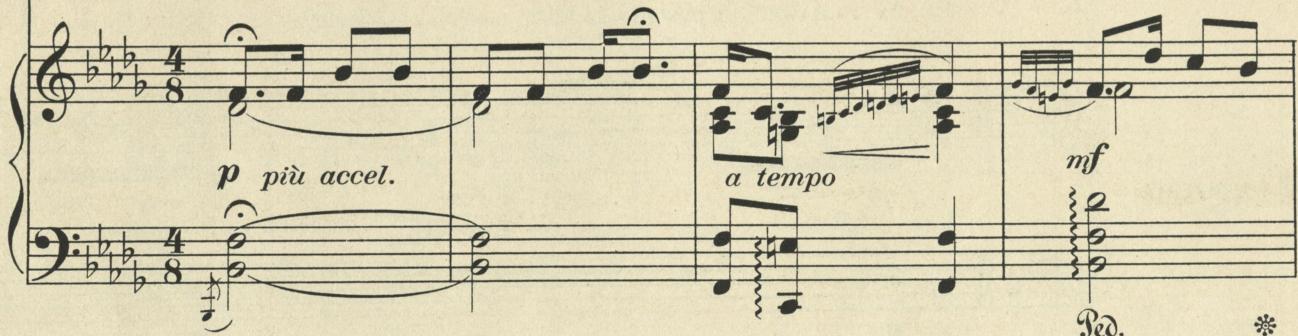
Költemény Balog Istvántól.

Lento rubato.

Ének.



Zongora.



azt gon - dol - tam ma - gam - - ba; De tö - vi - se
sző - ke kis lányt meg - lát - - tam; De a pok - lot



meg - vé - rez - te a ke - - zem, Csak gyö - tre - lem én - ne - kem a sze - re - - lem.
esak az - ó - ta is - me - rem: Nines nap - pa - lom, sem nyu - gal - mas ej - je - lem.



Őszi szellő járja által a fákat...

Költemény Béri Gyulától.

Moderato.

Ének.

1. Ő - szi szel-lő jár- ja ál-tal a fá - kat...
2. Az a czifrán pánt-li - ká-zott menyasz - szony

Es - kü - vő - re most viszik a
Ta - lán nem is az én ré - gi

Zongora.

ró - zsá - mat.
ga - lam - bom.

Hol - tig hű lesz, úgy i - gér - te én - né - kem...
Te - me - tő - be visz a szi - vem ke - ser - ve...

Kur - jon - ga - tó nász - nép kö - zött
Mint - ha ró - zsám már egy ár - nyas

Nem itt van az
Kis hant a - latt

én he - lyem.

pi - hen - ne.

Ha én páros galamb volnék...

Költemény Varga Gyulától.

Allegro.

Ének.

1. Ha én pá - ros ga-lamb vol - nék, Pá - rom mel - lett
2.Nines szebb ga - lamb ga-lam-bom - nál, Is - te - nem! Ha

Zongora.

tur - bé - kol - nék. É - des esók - kal e - tet - get-ném, Hű szi - ve - men
e - nyém vol - nál. Pá - ros é - let: ga-lamb - é - let... De bol - dog is

me - len - get - ném, Hű szi - ve - men me-len-get - ném. melen-get - ném.
len - nék vé - led, De bol - dog is lennek vé - led. lennek vé - led!